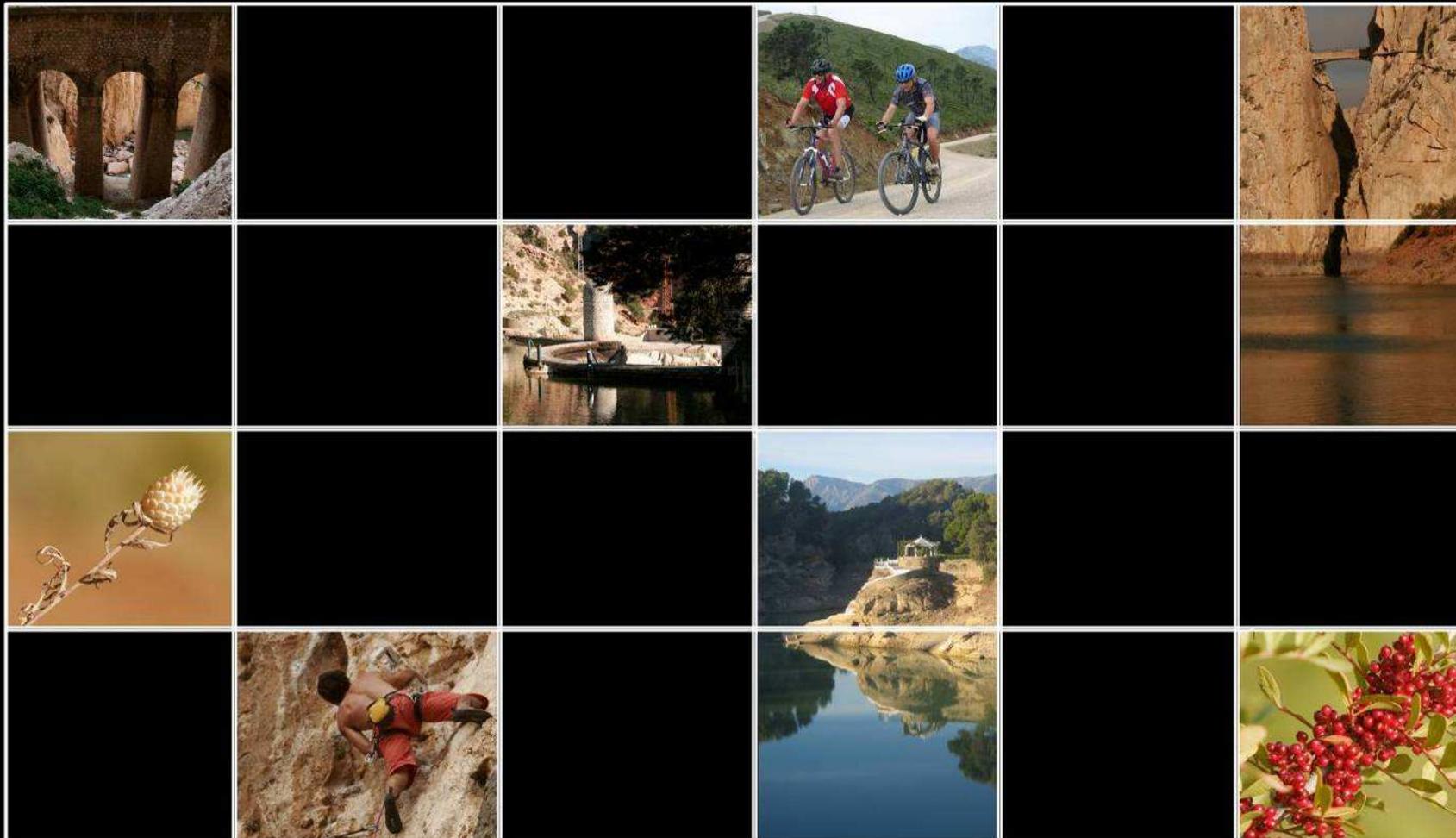


EL SALTO HIDROELÉCTRICO DEL CHORRO. LA RESTAURACIÓN DEL CAMINITO DEL REY COMO PARTE DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL Y NATURAL

EQUIPO REDACTOR: Isabel Bestué Cardiel y Alfonso Bermejo Oroz. *Arquitectos*
Jenny Pérez y Esther Puertas García. *Ingenieras de C. C. y P.*
Trinidad Cortés Puya. *Geógrafa*
María de la Barca Fernández-Reinoso Santamaría
y Carmen Cañones Gallardo. *Arquitectas colaboradoras*
Ingeniería 75. Proyecto de impacto medio-ambiental





OBJETIVOS DEL PROYECTO

1. RECUPERACIÓN INTEGRAL DE LA COMARCA DE LOS PANTANOS A PARTIR DE LA RESTAURACIÓN DEL CAMINITO DEL REY

2. REALIZAR UNA RESTAURACIÓN DEL CAMINO QUE CONSERVE SUS VALORES PATRIMONIALES, APORTANDO TÉCNICA ACTUAL Y RESPETANDO EL MEDIO AMBIENTE

3. DESARROLLAR UN SISTEMA DE TRABAJO QUE NO AFECTE AL PATRIMONIO MEDIO-AMBIENTAL DEL DESFILADERO DE LOS GAITANES



OBJETIVOS DEL PROYECTO

**4. DAR UNA SOLUCIÓN SEGURA PARA EL
NUEVO USO TURÍSTICO DEL CAMINO**

**5. DESARROLLAR UN TURISMO
SOSTENIBLE, CONTROLADO Y DE CALIDAD**



CÓMO HEMOS TRABAJADO

- 1. ¿QUÉ FUE EL CAMINITO DEL REY Y QUÉ ES HOY?. ESTUDIOS PREVIOS**
- 2. ¿QUÉ QUEREMOS QUE SEA EL CAMINITO DEL REY. NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN. HACIA UN PLAN DIRECTOR**
- 3. TRAS LA INTERVENCIÓN, GESTIÓN SOSTENIBLE DEL CAMINITO DEL REY**

**¿QUÉ FUE EL CAMINITO DEL REY Y
QUÉ ES HOY?**

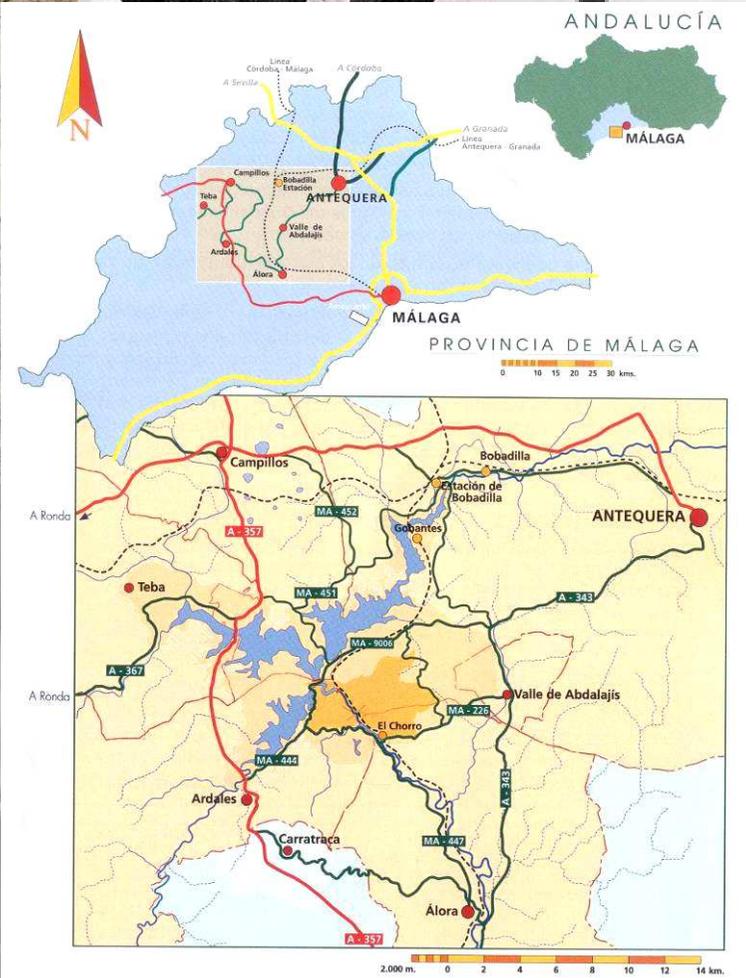
INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

MÁLAGA. El Chorro. Fábrica de Electricidad

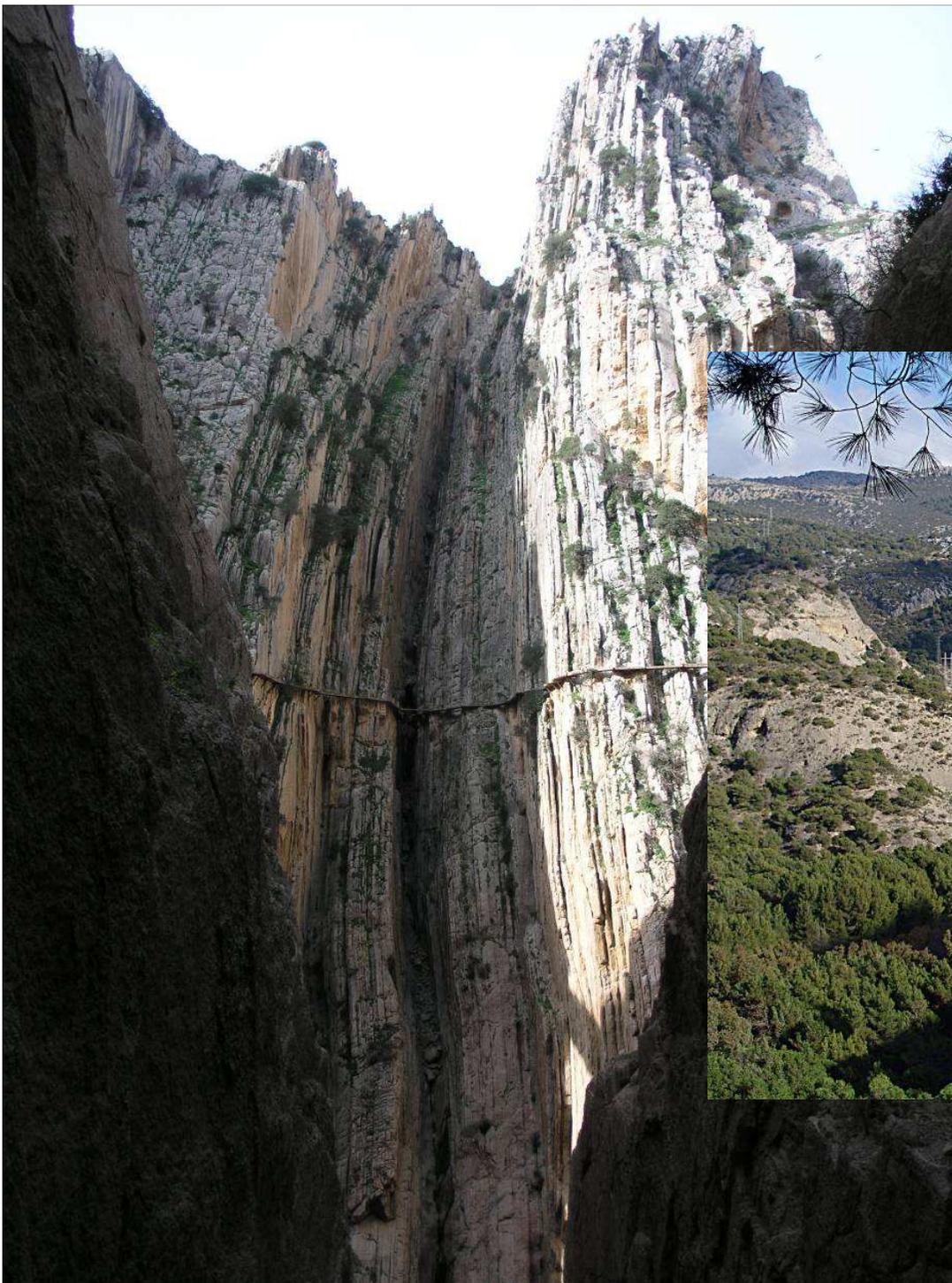


SALTO HIDROELÉCTRICO DEL CHORRO

NACIMIENTO DE LA ENERGÍA HIDROELÉCTRICA EN ANDALUCÍA



Desfiladero de los Gaitanes
PARAJE NATURAL PROTEGIDO
RIQUEZA NATURAL. Zona de los embalses



ESTUDIOS PREVIOS

PARA ABORDAR LA RESTAURACIÓN SE HAN LLEVADO A CABO UNA SERIE DE ESTUDIOS PREVIOS:

PROYECTO DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA

PROYECTO DE IMPACTO AMBIENTAL

TRABAJO DE CAMPO

DETECCIÓN DE PATOLOGÍAS

TRABAJOS DE LABORATORIO. CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES

CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL

CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL

RECOPIACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO DE LA MEMORIA:
FOTOGRAFÍAS, PELÍCULAS, OBRAS DE ARTE, LITERATURA, ETC...

PARTES QUE COMPONEN EL CAMINITO

- 1. ENTRADA AL CAMINO**
- 2. PRIMER DESFILADERO**
- 3. VALLE DEL HOYO**
- 4. SEGUNDO DESFILADERO**
- 5. SALIDA DEL CAMINO**

PRESA DE GAITANEJO. 1924-1927

**ABUNDANTE PATRIMONIO HIDRÁULICO A
RECUPERAR**

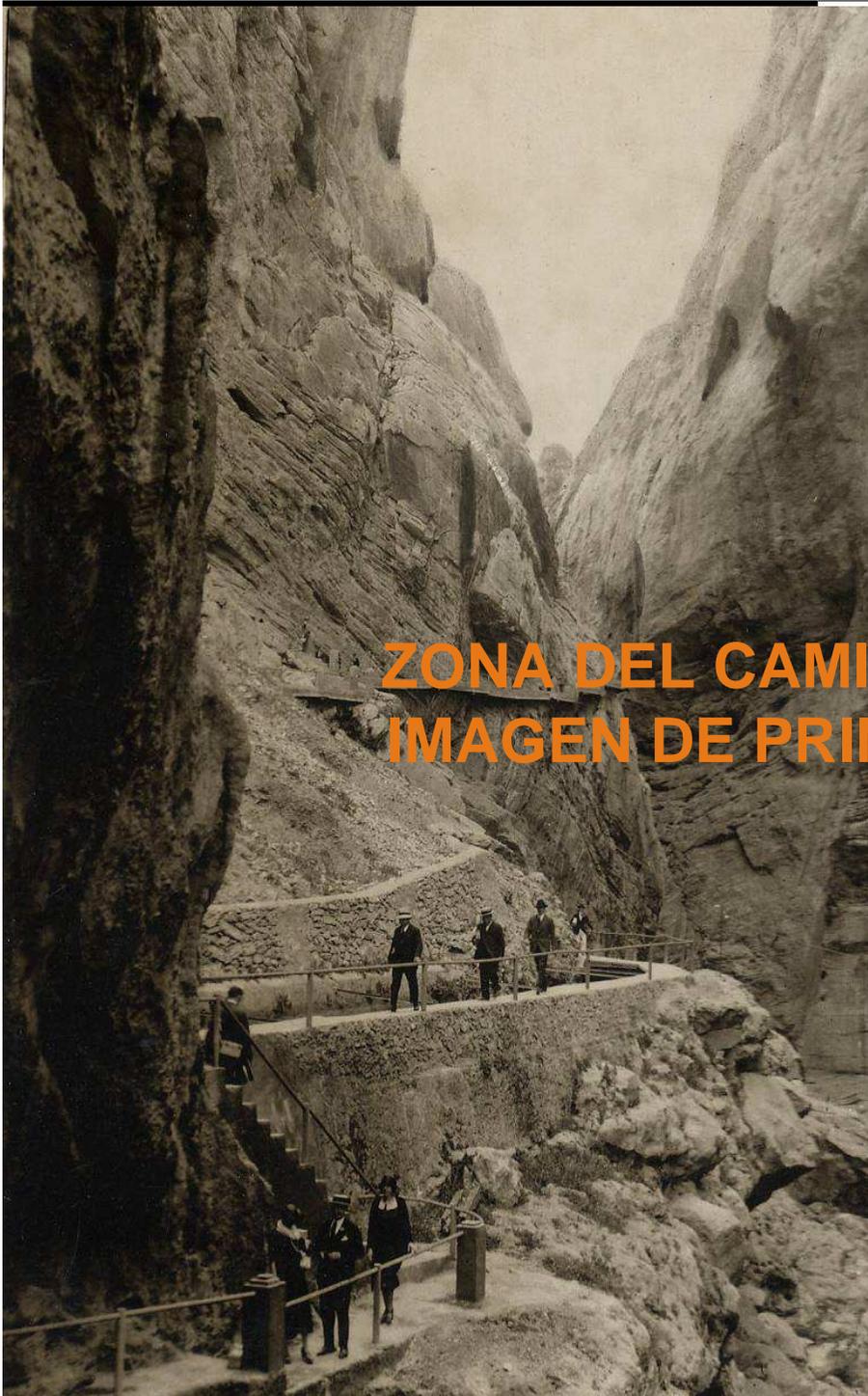


NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN

• 1. ENTRADA AL CAMINO



**ZONA DEL CAMINO QUE CONSERVA LA
IMAGEN DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX.**



2. PRIMER DESFILADERO

RELATIVO BUEN ESTADO DE CONSERVACIÓN



NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN

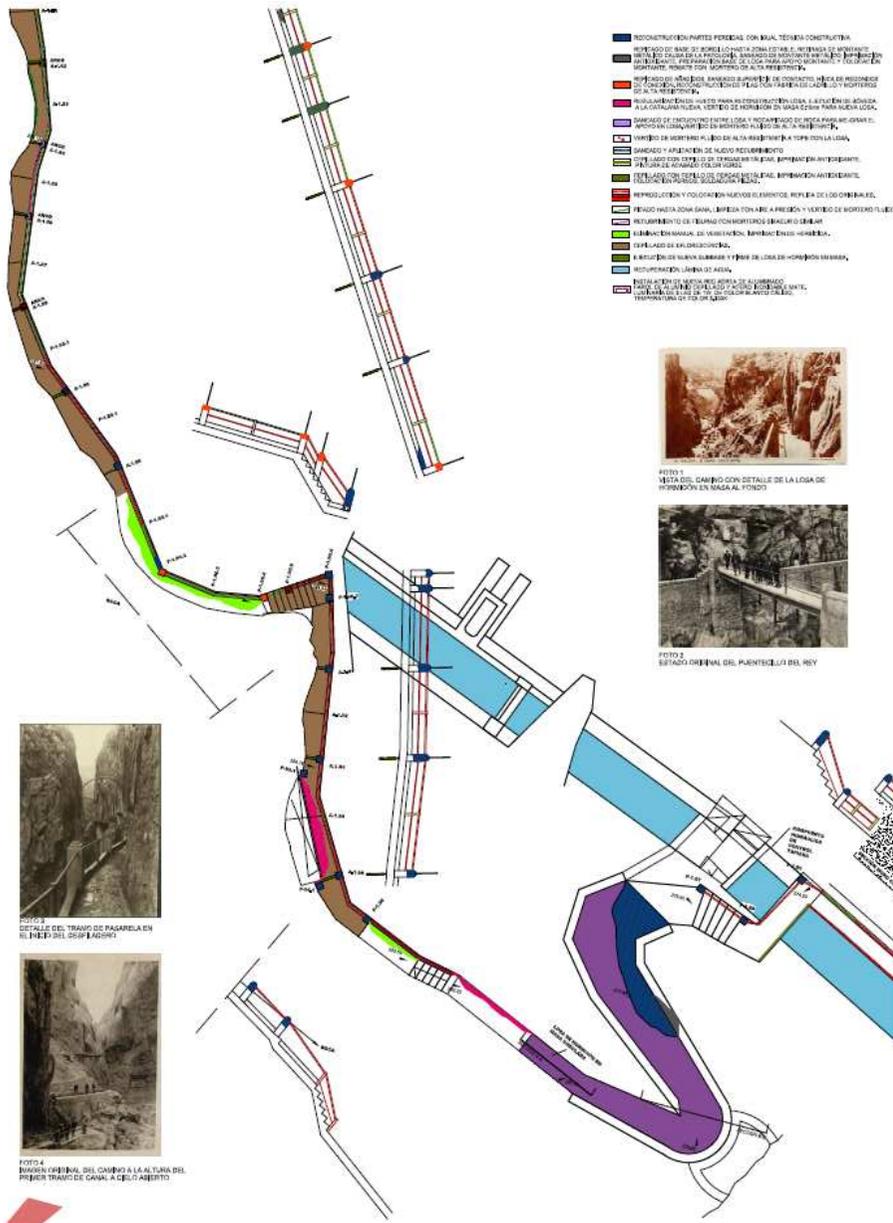


FOTO 1 VISTA DEL CAMBIO CON DETALLE DE LA LOSA DE HORMIGÓN EN MASA AL FONDO



FOTO 2 ESTADO ORIGINAL DEL PUENTE DE LA REINA



FOTO 3 DETALLE DEL TRAMO DE PASARELA EN EL INICIO DEL USO DE LA ARENA



FOTO 4 VISTA ORIGINAL DEL CAMBIO A LA ALTURA DEL PRIMER TRAMO DE CANAL A CIELO ABIERTO

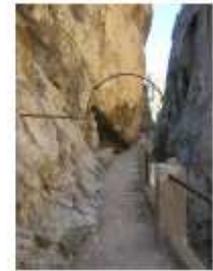
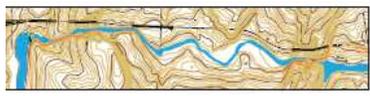
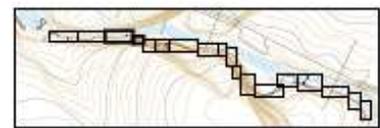


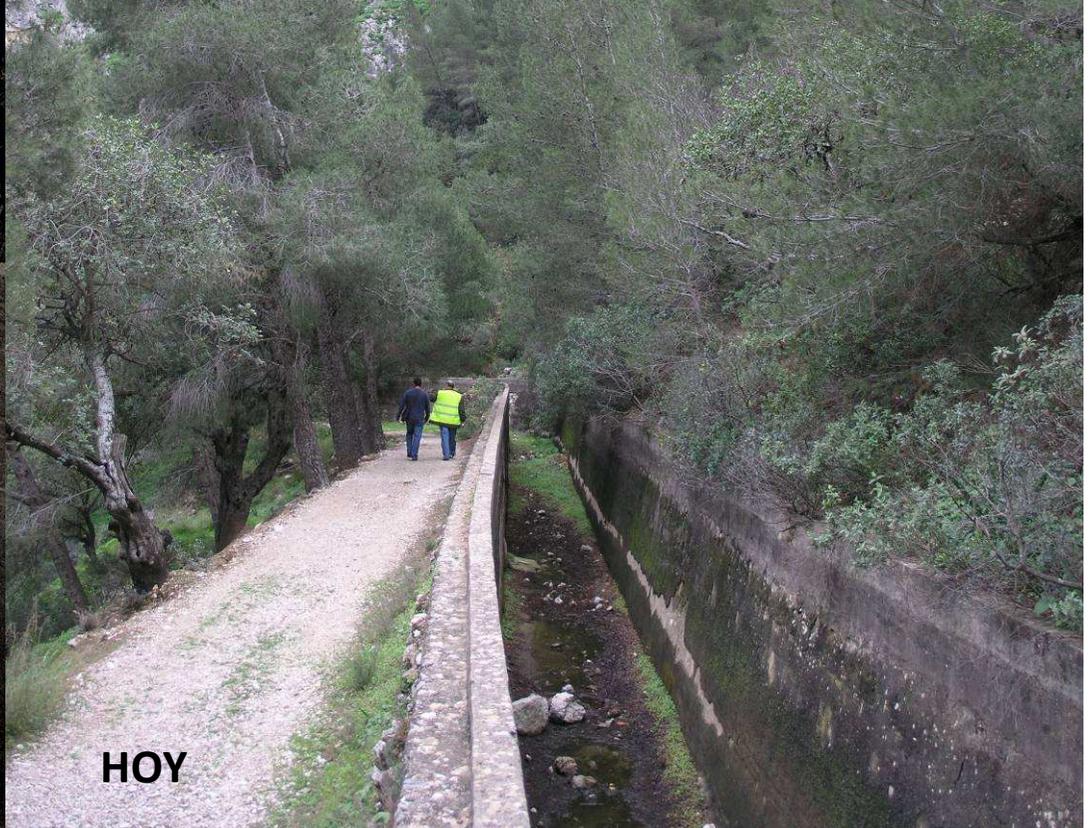
FOTO 1 ESTADO ACTUAL DEL TRAMO DE HORMIGÓN A PIE DE ROCA



**ABUNDANTES TRAMOS DE CANAL DE AGUA
VISTOS AUNQUE DETERIORADOS
AMPLIAS PERSPECTIVAS PAISAJÍSTICAS**

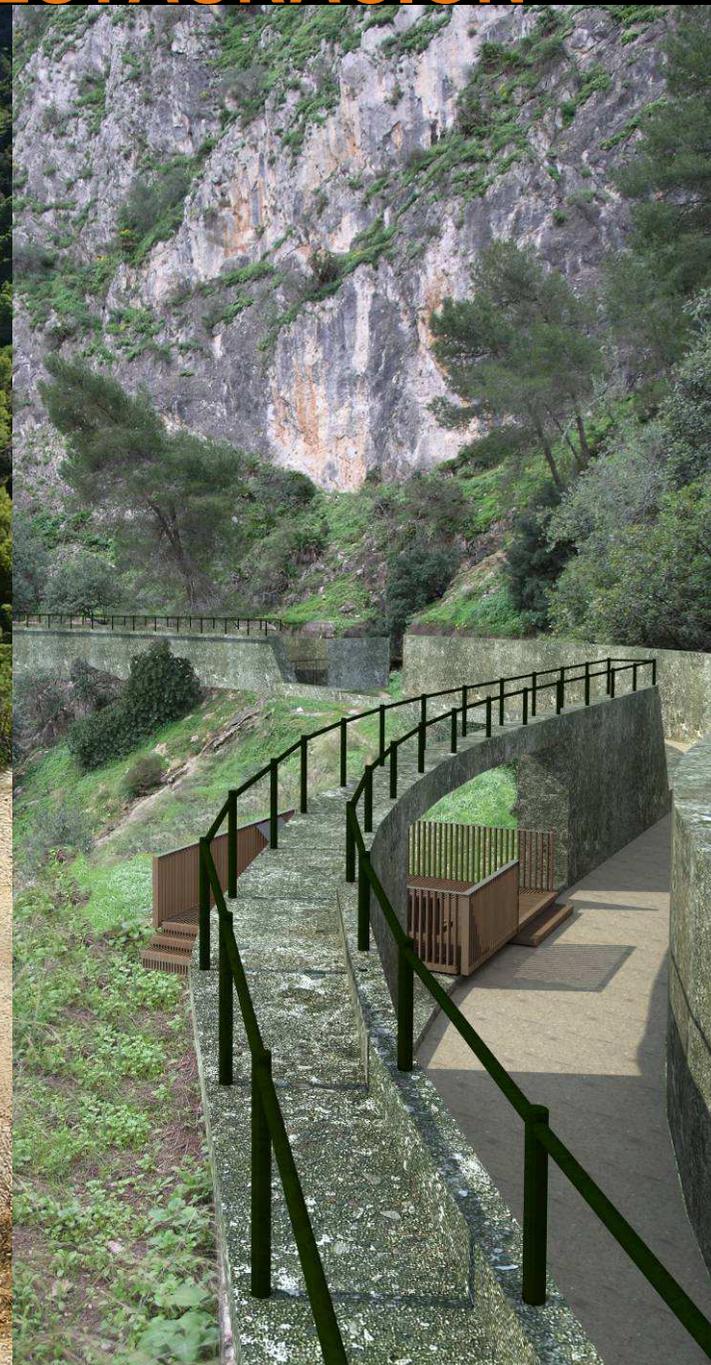
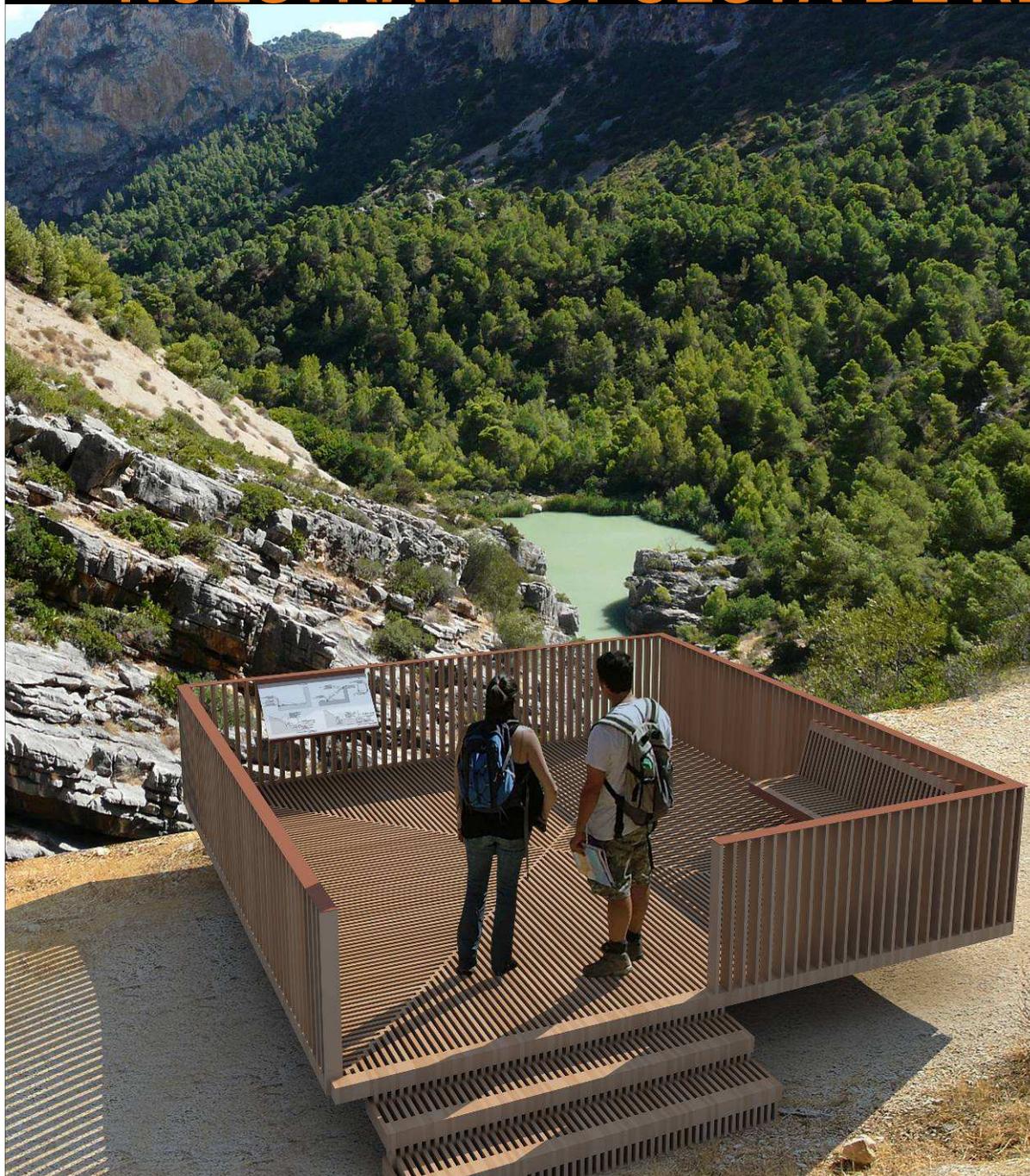


AYER



HOY

NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN



PARTES QUE COMPONEN EL CAMINITO
4. SEGUNDO DESFILADERO

PASARELAS SIN VALORES ESTÉTICOS
ESTADO DE CONSERVACIÓN MUY PRECARIO Y
PELIGROSO



NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN



4. SEGUNDO DESFILADERO

PUENTE ACUEDUCTO DE RIBERA

**ELEMENTO DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL DE
GRAN VALOR.**

ESTADO DE CONSERVACIÓN BUENO



NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN



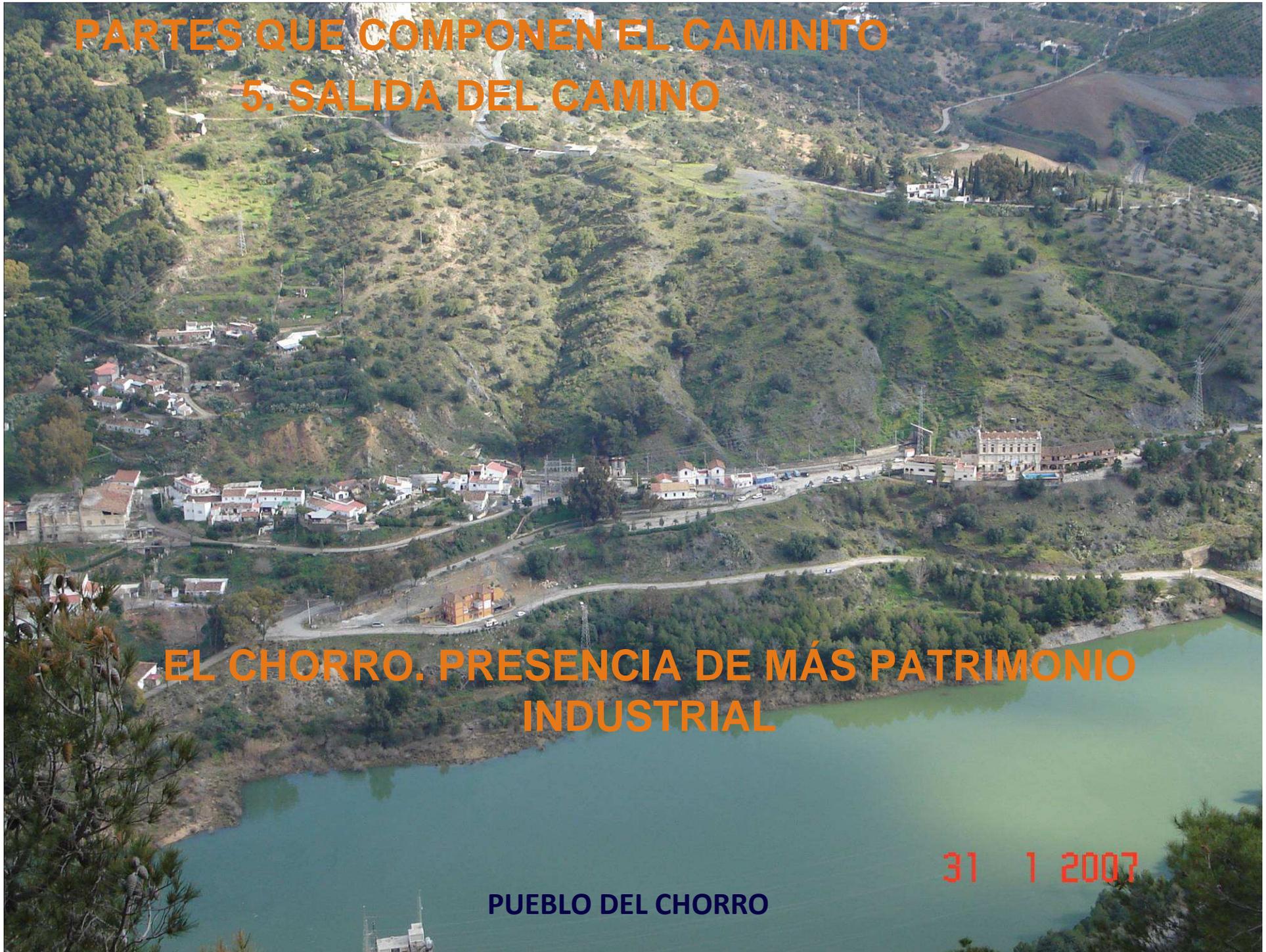
PARTES QUE COMPONEN EL CAMINITO

5. SALIDA DEL CAMINO

EL CHORRO. PRESENCIA DE MÁS PATRIMONIO INDUSTRIAL

31 1 2007

PUEBLO DEL CHORRO



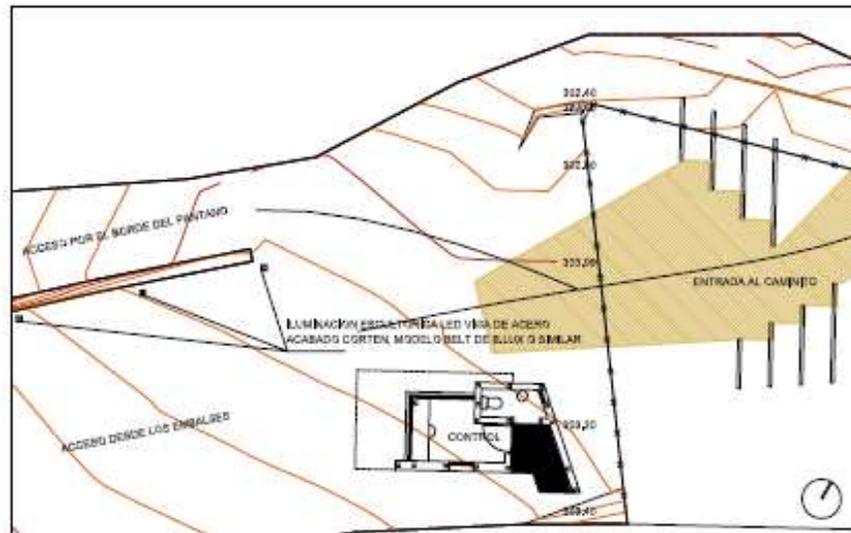
NUESTRA PROPUESTA DE RESTAURACIÓN



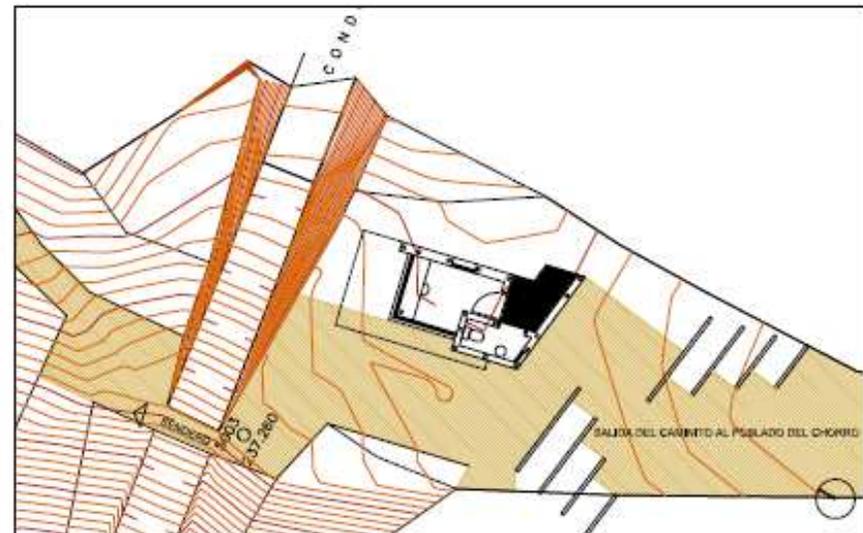
ENTRADA POR EL EMBALSE DE GAITANEJO



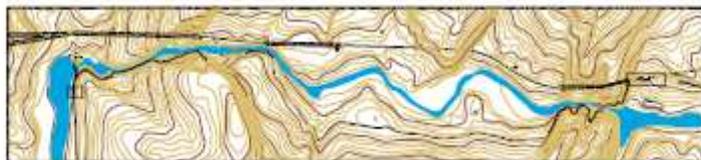
SALIDA HACIA EL POBLADO DEL CHORRO



ENTRADA POR EL EMBALSE DE GAITANEJO_Er1/100



SALIDA POR EL POBLADO DEL CHORRO_Er1/100



PROYECTO DE RESTAURACION DEL CAMINETO DEL REY
El Chorro, Provincia de Málaga

TRAMO, TIPO DE PLANO Y ESCALA;
CONTROL DE ACCESOS
OPCIONES PARA LA SALIDA DEL CAMINETO

02

INGENIERIA 78 SA, ISABEL BERTHE GARCIEL Y ALFONSO BERMEJO GROSZ; ARQUITECTOS
JENNY PEREZ MARRERO Y ESTHER PUERTAS GARCIA; INGENIERAS DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS
MARIA DE LA BARCA FERNANDEZ-REINOSO SANTAMARIA Y CARMEN CAÑONES GALLARDO; ARQUITECTAS COLABORADORAS

TRAS LA INTERVENCIÓN, GESTIÓN...

¿GESTIÓN PARA QUÉ?

PARA CREAR RIQUEZA EN EL TERRITORIO

**NO SE TRATA DE AUMENTAR EL NÚMERO DE RECURSOS
TURÍSTICOS**

**SINO DE CREAR PRODUCTOS TURÍSTICOS CLAROS, SENCILLOS,
RENTABLES , VENDIBLES Y QUE APORTEN RIQUEZA A LA
SOCIEDAD EN SU CONJUNTO**